たなべる Letter　第１８号

☆　図書館カレンダー　☆

7月

月	火	水	木	金	土	日
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

8月

月	火	水	木	金	土	日
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

○印が、たなべるの休館日です。
閉館時の本の返却は、たなべる入口右側の**「返却ポスト」**をご利用ください。

～　今月のテーマ展示　～

見上げてごらん

いよいよ夏の到来です。７月といえば、「七夕」。この時期、各地でさまざまな七夕祭りが行われます。そこで今月は七夕にちなんだ本を集めてみました。ひこ星とおり姫のお話や夏の星座、星の神話、さらには宇宙の本なども並べていますので、ぜひ手に取ってご覧ください。

そして夜には、美しい夜空を　♪ みぃあぁ～～げてぇ　ごらぁん～～ ♪

～　貸出しランキング　～

過去２ヶ月の貸出しベスト５です。館内のＯＰＡＣ（蔵書検索機）でもご覧いただけます。

①	『色彩を持たない多崎つくると、彼の巡礼の年』	村上	春樹　著	文藝春秋
②	『海賊と呼ばれた男上』	百田	尚樹　著	講談社
③	『海賊と呼ばれた男下』	百田	尚樹　著	講談社
④	『夢幻花』	東野	圭吾　著	PHP 研究所
⑤	『ナミヤ雑貨店の奇蹟』	東野	圭吾　著	角川書店

こんげつのいべんと

～ 交流ホール ～

☆　今月の展示　☆

アトリエクレヨン作品展

期　　日　：　６月２８日（金）　～　７月２４日（水）
主　　催　：　アトリエクレヨン（代表　：　知野　由加里 さん）

～ 大会議室 ～

さいとう しのぶ
えほんライブ ＆ ワークショップ

人気絵本作家 さいとうしのぶ さんを
お招きして、えほんライブと手作り絵本ワーク
ショップを開催します。お楽しみに！

日　時　：　平成２５年８月７日（水）
内　容　：　第１部　13：30 ～ 14：30　えほんライブ（オリジナル絵本の読み聞かせ）
　　第２部　14：45 ～ 16：00　手作り絵本ワークショップ
対　象　：　第１部　子どもから大人まで（定員：１００名）
　　第２部　４才以上（定員：親子２０組）
会　場　：　たなべる２階　大会議室

申込み　：　図書館（℡0739－22－0697）※　整理券をお渡しします（*^_^*）

～ シネマランドのお知らせ ～

ながぐつ　ねこ
長靴をはいた猫

いよいよ夏休み！！　図書館では、子どもさん対象にアニメ映画の上映会を行います。
見に来てくださいね。

日　時　：　平成２５年７月２０日（土）　13：30～14：30
対　象　：　小学生以上
会　場　：　たなべる２階　大会議室

～ おはなしのへや ～

☆☆ 夜のおはなし会 ☆☆夏、限定！こわ～いお話するから、きてね(@_@;)

日　時　：７月３１日　第１回１８：００～１８：３０　第２回１８：３０～１９：００
担　当　：職　員
対　象　：小学生以上

☆　**おはなしのじかん**　☆　毎月第１土曜日
　ストーリテリング（語り）の時間です。
日　時　：７月　６日　１０：３０　～　１１：００
担　当　：おはなしキャンドル
対　象　：小学生以上

★　**おはなしタイム**　★　毎月第２・３・４土曜日
　おはなしや絵本の時間です。
日　時　：７月１３日　（　担当　：　マメ子おはなしの会　）
　　７月２０日　（　担当　：　図書館ボランティア　）
　　７月２７日　（　担当　：　縷るル読み聞かせ隊　）
　　１０：３０　～　１１：００
対　象　：４歳くらいから

☆　**おはなし会**　☆　毎週日曜日
　おはなしや絵本の時間です。
日　時　：７月　７日　/　７月１４日　/　７月２１日　/　７月２８日
　　１０：３０　～　１１：００
対　象　：４歳くらいから
担　当　：職　員

★　**ひよこタイム**　★　毎月第３水曜日
　わらべうたあそびや絵本の時間です。
日　時　：７月１７日　１１：００　～　１１：３０
対　象　：０～２才くらいのあかちゃんと保護者の方
担　当　：職　員

★　**こぐまタイム**　★　毎月第３水曜日
　絵本やパネルシアターの時間です。
日　時　：７月１７日　１１：３０　～　１２：００
対　象　：２～３才くらいの子どもさんと保護者の方
担　当　：きびだんご

発行　田辺市立図書館
田辺市湊４９７－１
田辺市文化交流センター「たなべる」内
TEL　０７３９－２２－０６９７
FAX　０７３９－２２－６２４９

今月のピックアップ　Book

お出かけのおともに・・・。

『 ふたつめの庭 』　　大崎　梢/著　　新潮社

主人公は、保育士になって５年の美南。保育園は予測不能なことばかりおこります。今日も園児の旬平と千夏が、絵本の取り合いをして旬平がケガをしてしまいます。旬平の父隆平は、離婚を機に定時退社しやすい部署に異動し、子育てに奮闘するシングルファーザーです。園内でおこる事件や行事を通して、美南と隆平は心を通わせていきます。この本は絵本がキーワードになっています。旬平と千夏が取り合いをしたのは、林明子さんの「こんとあき」でした。ほかにもいろいろな絵本がでてきますのでそちらもぜひご覧になってみてください。　（M）

『 ７５年目のラブレター 』　　貴島テル子/著　　朝日新聞出版

貴島テル子という女性をご存知でしょうか？　最近メディアでもよくみかける、９７歳の現役最高齢の女医さんです。しかし彼女が今メディアにひっぱりだこなのはそれだけではなく、彼女の生き方にもあります。

彼女は帝国パイロットの貴島氏と結婚しましたが、その翌年に彼は戦死してしまいます。２６歳で戦争未亡人となった彼女は、その後一念発起で医師となる道を選ぶのですが、そんな彼女をいつも支えたのは夫である貴島政明氏との思い出と、彼が遺した１５０通にも及ぶラブレターでした。

生きる意味を教えてくれた愛する人との思い出を胸に、生涯現役を貫く彼女の渾身のメッセージを、是非ご一読ください。　（あ）

『 かあちゃん取扱説明書 』　　いとうみく/作　　佐藤真紀子/絵

「ぼくんちで、一番いばっているのはかあちゃんです。・・・」小学４年生の哲哉は、「かあちゃん」の作文を書きます。かあちゃんはケチ、おいしいと言ったからって同じものばかり作るな、早く早くと言うくせに一番したくの遅いのはかあちゃんだ！など悪口のオンパレード。かあちゃんには見せられないこの作文は、とうちゃんとの秘密になります。

とうちゃんは、「そのとおり！これだけわかっているのに、毎日しかられるのはなぜか。それがなぞだ。」なんて感想を書いて、かあちゃんの扱い方のアドバイスをしてくれます。そこで哲哉は、「かあちゃん取扱説明書」（トリセツ）なるものを作ってみることにします。すると、あら不思議・・・。夕ご飯は好きなものになるし、なんといっても怒られない！

でもね、かあちゃんを観察していると、かあちゃんの良さも分かってくるんです。肝っ玉かあちゃんは、本当に自分を大事にしてくれている。哲哉がほろっときたところで、一枚上手のかあちゃんからやり返され・・・。やっぱりかあちゃんはかあちゃんなのね（笑）。きみも作ってみる？「トリセツ」！！　（二児ママ）